Завести тетрадь по литературе, подписать:

«Тетрадь для занятий по литературе обучающегося группы ТД-9 Ф.И.»

СВОЕЙ рукой выполнить письменные задания. Подготовить устные задания.

**1 полугодие**

1. Творческая работа «Хочу немного рассказать о себе…», 200 слов.
2. Подготовить сообщение на одну из тем: «Что я знаю о 19 веке?», «Культурно-историческое развитие России в первой половине 19 века», «Живопись 19 века», «Музыка 19 века», «Театр 19 века», «Литературная критика и журналистика 19 века», «Новые герои в литературе 19 века».
3. Презентация «Жизненный и творческий путь великого человека» (на выбор – Пушкин А.С., Лермонтов М.Ю., Гоголь Н.В.)
4. Прочитать пьесу Островского Н.А. «Гроза», ответить письменно на вопросы

**Действие 1.**

Явление 1

1. С чего начинается действие пьесы?
2. Как Кулигина характеризует его восхищение природой?
3. Что горожане говорят о Диком и Кабанихе?
4. Чем хвалится Кудряш?

Явление 2.

1. За что Дикой называет Бориса дармоедом?

Явление 3.

1. История Бориса. Чего он опасается?
2. Что Кулигин говорит о нравах города Калинова?
3. Как Дикой ведёт себя с работниками?
4. Что Кулигин говорит о Кабановой? О чём он мечтает?

Явление 4.

1. О чём наедине рассуждает Борис?

Явление 5.

1. За что Кабаниха пилит сына? Как обрывает Катерину?
2. Почему Кабаниха возмущена, что Катерина мужа не боится?

Явление 6.

1. За что Тихон упрекает Катерину?

Явление 7.

1. За что Катерина благодарит Варвару?
2. Что Катерина рассказывает про свой дом, про детство?
3. Рассказ Катерины о церкви и обо снах.
4. Как изменились сны Катерины в доме Кабановых?
5. Признание Катерины.

Явление 8.

1. Что полусумасшедшая барыня обещает Катерине и Варваре?

Явление 9.

20.Почему Катерина напугана? Чего она боится?

**Действие 2.**

Явление 1.

1. Что Феклуша рассказывает о своей жизни? Почему ей верят?

Явление 2.

1. Что Катерина рассказывает о себе, как это её характеризует?
2. Что Варвара и Катерина говорят об обмане? Почему нельзя в доме Кабановых жить без обмана?
3. Как Варвара относится к обману, что советует Катерине?

Явление 3.

1. Что Кабаниха говорит Тихону?

Явление 4.

1. Разговор Катерины и Тихона.

Явление 6

1. О чём сокрушается Кабаниха?

Явление 7.

1. За что Кабаниха ругает Катерину?

Явление 8.

1. О чём жалеет Катерина? Почему?

Явление 10.

1. Почему Катерина воспринимает ключ от калитки, как гремучую змею? На что она решается?

**Действие 3**

Сцена 1 , явление 1

1.Разговор Феклуши и Кабанихи, что они обсуждают?

Явление 2.

2.Как складываются отношения Кабанихи и Дикого. Что он рассказывает о себе?

Явление 3.

3. О чём сокрушается Борис?

4. Что Кулигин говорит о бедных и богатых?

Явление 4.

5. О чём Варвара разговаривает с Борисом?

Сцена 2, явление 2

6. Разговор Бориса с Кудряшом, как Кудряш реагирует на слова Бориса о любви к Катерине?

Явление 3.

7. Первая встреча Бориса и Катерины в овраге. Как ведут себя герои? О чём говорят?

Явление 4.

8. За что Кудряш хвалит Варвару? Как они относятся друг к другу?

**Действие 4.**

Явление 1.

1. Где начинается действие, что нарисовано на разрушенной стене?

Явление 2.

1. Разговор Кулигина и Дикого о часах. Почему Дикой ругается и отказывается дать денег даже на громоотвод?

Явление 3.

1. О чём Варвара сообщает Борису?

Явление 4.

1. Как ведёт себя Катерина?
2. Что Кулигин говорит о грозе?

Явление 5.

1. Что говорят люди, как реагирует Катерина?

Явление 6

1. Что сказала полусумасшедшая барыня?
2. Как Катерина отреагировала?
3. Реакция Кабанихи на признание Катерины.

**Действие 5.**

Явление 1.

1. Что Тихон рассказывает Кулигину о событиях в доме после признания Катерины?
2. Что происходит с Борисом, о чём он просит?
3. Что Глаша сообщила Тихону?

Явление 2.

1. О чём рассуждает Катерина, каково её единственное желание?

Явление 3.

1. О чём Катерина просит Бориса?
2. Как ведут себя герои вовремя последней встречи?
3. Что думает Борис о Катерине?

Явление 4.

1. О чём Катерина рассуждает наедине?

Явление 5.

1. Что говорят о Катерине?

Явление 6.

1. Реакция Тихона и Кабанихи на смерть Катерины.

Явление 7.

1. Что Кулигин говорит о Катерине? Как вы понимаете его слова?
2. Слова Тихона матери и обращение к Катерине.
3. Написать сочинение по пьесе Островского А.Н. «Письмо Бориса Григорьевича своему другу о событиях в городе Калинове», 200 слов.
4. Прочитать роман Гончарова И.А. «Обломов», написать ответ на один из вопросов: «Что такое «обломовщина»? «Как отражается русский национальный характер на страницах романа «Обломов»?», «Почему Обломов не смог измениться?»(200 слов)
5. Прочитать роман Тургенева И.С. «Отцы и дети», письменно ответить на вопросы:

|  |  |
| --- | --- |
| **Глава 1** | История Николая Петровича Кирсанова. Какие отношения с сыном Аркадием? |
| **Глава 2** | Базаров Евгений Васильевич, внешность, отношение к окружающим. |
| **Глава 3** | Что изменилось в Марьино, пока Аркадий учился? |
| **Глава 4** | Павел Петрович Кирсанов, внешность. Как Базаров охарактеризовал братьев Кирсановых (Павла и Николая)? |
| **Глава 5** | Кто такие нигилисты? Как реагирует Павел Петрович на поступки Базарова? |
| **Глава 6** | Разговор Павла Петровича и Базарова, как ведут себя герои? Как Николай пытается погасить конфликт? |
| **Глава 7** | История Павла Петровича Кирсанова, как Базаров реагирует? |
| **Глава 8** | История Фенечки. Как она появилась в доме Кирсановых? |
| **Глава 9** | Как Базаров относится к русскому мужику? Почему? Из-за чего Базаров высмеял Николая Петровича? |
| **Глава 10** | Конфликт Базарова и Павла Петровича. О чём говорили? Как себя вели? Чем Павел обидел Аркадия? |
| **Глава 11** | Из-за чего переживает Николай Петрович? О чём размышляет? |
| **Глава 12** | Кто такой Ситников? Внешность. |
| **Глава 13** | Кукшина. Как Базаров отреагировал на знакомство с прогрессивной женщиной? |
| **Глава 14** | Одинцова Анна Сергеевна. Чем она поразила Базарова? Как он отозвался о ней? |
| **Глава 15** | История Анны Одинцовой. Как к ней относятся окружающие? |
| **Глава 16** | Жизнь Одинцовой. |
| **Глава 17** | Как переменились Базаров и Аркадий? Чем они заняты? |
| **Глава 18** | Отношения Одинцовой и Базарова. Сцена признания в любви. Как ведут себя герои? |
| **Глава 19** | Как Базаров реагирует на отказ Одинцовой? |
| **Глава 20** | Родители Базарова. Имена, внешность, отношение к сыну. Как Евгений к ним относится? |
| **Глава 21** | Что Аркадий рассказывает отцу Базарова о его сыне Евгении? Что Базаров говорит о родителях? Что говорит о себе? Чем обидел Аркадия? |
| **Глава 22** | Как идут дела в Марьино? Какой повод находит Аркадий, чтобы поехать в Никольское? |
| **Глава 23** | Отношения Базарова и Фенечки. Как она реагирует на поцелуй Базарова? |
| **Глава 24** | Дуэль, итог. Какие чувства вызывает Фенечка у Павла Петровича, почему? О чём Павел просит брата Николая и Фенечку? |
| **Глава 25** | Отношения Кати и Аркадия. |
| **Глава 26** | Что Анна говорит об Аркадии? Как Аркадий реагирует на подслушанный разговор? |
| **Глава 27** | Последние дни Базарова. Что говорит Одинцовой? |
| **Глава 28** | Что произошло с героями через полгода? Могила Базарова. |

1. Написать сочинение по роману Тургенева И. «Отцы и дети» «Дневник Евгения Базарова».
2. Прочитать роман Достоевского Ф.М. «Преступление и наказание, ответить на вопросы.

**1 часть**

1. Главный герой романа, условия жизни.

2. Встреча с Мармеладовым. Что он рассказывает о своей жизни? Соня Мармеладова.

3. Размышления Родиона об убийстве, выбор жертвы.

4. Сон про лошадь, о чём думает Родион.

5. Разговор студента и офицера о старухе, на что решается Родион?

6. Сцена убийства. Побег с места преступления.

**2 часть**

1. Состояние Родиона после преступления. За что вызывают в полицию?

2. Какой разговор слышит Родион в участке?

3. Разговор Зосимова и Разумихина об убийстве. Реакция Родиона.

4. Пётр Лужин, о чём рассуждает. Почему Родион не хочет его видеть?

5. Разговор Родиона с Заметовым. К какому выводу приходит Заметов?

6. Смерть Мармеладова. Как Родион помогает его семье?

**3 часть**

1. Поведение Лужина. О чём Родион просит сестру Дуню?

2. Первая встреча Родиона со следователем Порфирием Петровичем. О чём разговаривают? Как себя ведёт Родион?

3. Теория Родиона. Какие вопросы возникают у Порфирия?

4. Состояние Родиона после встречи со следователем. Что говорит мещанин? Реакция Родиона на обвинение.

5. Размышления Родиона об убийстве. Сон о старухе.

**4 часть**

1. История Свидригайлова. Зачем он приехал в Петербург? Чего хочет от Родиона?

2. Лужин о Свидригайлове. Кто передал деньги для Дуни? Почему?

3. Ссора Лужина и Родиона, причина, итог.

4. Родион в гостях у Сони. Почему считает её преступницей?

5. Новая встреча Родиона с Порфирием. Как себя чувствует Родион?

6. Решение Родиона после встречи со следователем.

**5 часть**

1. Лужин после разрыва с Дуней.

2. Почему Лужин подставил Соню? Как он это сделал?

3. Почему Родион рассказывает именно Соне о преступлении?

4. Смерть Катерины Ивановны. Как ведёт себя перед смертью?

5. Как Свидригайлов помогает семье Мармеладовых?

**6 часть**

1. Порфирий в гостях у Родиона. Как себя чувствует Родион?

2. Отношения Родиона и Свидригайлова

3. Договор Свидригайлова с женой, планы на будущее

4.За что Дуня стреляет в Свидригайлова?

5. Смерть Свидригайлова.

6. Разговор Родиона с сестрой об убийстве

7.Сцена на перекрёстке

1. Сочинение «Отчёт Родиона Раскольникова о совершённом преступлении», 250 слов.

**Вступление**

1. Имя главного героя, место жительства, социальный статус.
2. Семья (мать Пульхерия Александровна, сестра Авдотья (Дуня) Романовна).
3. Теория Родиона о разрядах людей.

**Основная часть**

1. Убийство (выбор жертвы, орудие убийства, время преступления, вторая жертва).
2. Состояние Родиона после преступления.
3. Сны Родиона (Про лошадь, про Алёну Ивановну, про гибель человечества).
4. Знакомство с Семёном Захаровичем Мармеладовым, с его дочерью Соней Мармеладовой.
5. Отношения с Лужиным и Свидригайловым.

**Заключение**

1. Признание в убийстве, суд.
2. На каторге.

**2 полугодие**

1. Прочитать сказки Салтыкова-Щедрина М.Е. Ответить на вопросы по сказке «Как один мужик двух генералов прокормил».

1.Как жили генералы до острова?

2.Почему не смогли найти части света?

3.Почему не смогли добыть еды?

4.Что остановило генералов, когда они собрались съесть друг друга?

5.Что вычитали в газете?

6.Почему решили искать мужика?

7.Что изменилось с появлением мужика?

8.Как относились генералы к мужику?

9.Почему решили вернуться домой?

10.Какой вывод можно сделать, прочитав сказку?

1. Написать сообщение «Антикрепостническая деятельность Салтыкова-Щедрина М.Е.», 250 слов.
2. Прочитать пьесу Чехова А.П. «Вишнёвый сад», ответить на вопросы.

**Действие 1**

1. Жанр пьесы, подтекст

2. Что Лопахин рассказывает о Раневской, что говорит о себе

3. Отношения Епиходова и Дуняши

4. Кто приехал в имение

5. Что Аня рассказывает о матери

6. История Раневской. Почему она уехала в Париж

7. Проект Лопахина, почему хозяева сада (Гаев и Раневская) отказываются

8. Петя Трофимов, зачем приехал в имение

9. Средства от разорения Гаева

**Действие 2**

1. История Шарлотты

2. История Епиходова

3. История Дуняши. Реакция лакея Яши

4. Разговор Лопахина и Раневской о продаже имения

5. История Раневской

6. История Лопахина

7. Что Петя Трофимов говорит о Лопахине

8. Слова Трофимова о человечестве

9. Ключевая фраза Трофимова

**Действие 3**

1. Что происходит в имении во время аукциона

2. О чём говорит Раневская, как себя чувствует

3. Что Варя говорит об отношениях с Лопахиным

4. Петя Трофимов и Варя, почему ругаются

5. Поведение Яши

6. Что Лопахин рассказывает про торги, кто новый хозяин

7. Чем взволнован Лопахин

8. Что Лопахин говорит Раневской после торгов, почему жалеет её

9. Что Аня обещает маме

**Действие 4**

1. Как ведут себя бывшие хозяева имения

2. Слова Лопахина о работе

3. Почему Петя отказывается от денег Лопахина, тема их спора

4. Смысл жизни Лопахина

5. Поведение Яши перед отъездом

6. Мечты Ани

7. Почему Фирса не отправили в больницу

8. Прощание с садом

9. Судьба Фирса

1. Прочитать Лондон Дж. «Любовь к жизни», написать сочинение «На что готов человек ради жизни?», 250 слов.
2. Прочитать Лондон Дж. «Сердца трёх», написать сочинение «Приключения Френсиса Моргана», 250 слов.
3. Прочитать роман Толстого Л.Н. «Война и мир», ответить на вопросы.

**Том 1**

1. Какой вопрос обсуждают на вечере Шерер?
2. Мечты Андрея Болконского.
3. Завещание графа Безухова, кто боролся, роль А.Друбецкой, кто стал наследником?
4. Семья Ростовых. Дети.
5. Семья Болконских, отношения.
6. На ком и почему женили Пьера Безухова?
7. Действия Кутузова осенью 1805 года.
8. Николай Ростов в полку, поведение. Кража, его отношение к происходящему.
9. «Подвиг» Николая Ростова. Награда. Как рассказывает об этом друзьям, как относиться сам?
10. Что раздражает А. Болконского в армии? Чего он ждал от службы?
11. Кутузов на военном совете
12. Батарея Тушина, подвиг.
13. Подвиг Андрея Болконского, слова Наполеона о нём.

**Том 2**

1. Как и за что Долохов мстит Николаю Ростову?
2. Почему Марья Болконская отказывает Анатолю?
3. Как влияет на Андрея смерть жены Лизы?
4. Дуэль Пьера Безухова с Долоховым – причина, итог.
5. Знакомство Пьера с Баздеевым.
6. Андрей и Пьер, мнение о реформах.
7. Денисов и Телянин.
8. Свидание императоров, что раздражает Ростова Николая?
9. Дуб Андрея Болконского, что меняется в его душе после встречи с Наташей Ростовой?
10. Первый бал Наташи Ростовой, предложение Андрея.
11. Знакомство Наташи с Анатолем, попытка похищения.
12. Пьер и Наташа.

**Том 3**

1. Военные события 1812 года
2. Болконский в армии. Зачем ищет Анатоля?
3. Ещё одна награда Николая Ростова
4. Возвращение Наташи Ростовой к жизни.
5. Петя Ростов, встреча с императором, восхищение, планы.
6. Семья Болконских, что происходит?
7. Смерть старого князя Болконского, бунт мужиков, кто спасает Марью Болконскую?
8. Мысли Болконского о Кутузове.
9. Почему Андрей прощает Анатоля?
10. Пьер в армии, отношение окружающих.
11. Кутузов и Наполеон во время Бородинского сражения.
12. Наполеон в Москве.
13. Наташа и Андрей.
14. Намерения Пьера Безухова.

**Том 4**

1. Жизнь в Петербурге, Кутузов и Наполеон
2. Положение Кутузова, интриги, награда
3. Николай Ростов, Соня и Марья Болконская
4. Наташа и Марья у постели Андрея, что их сближает?
5. Пьер и маршал Даву.
6. Платон Каратаев, что это встреча дала Пьеру
7. Спасение Пьера
8. Петя Ростов на войне.
9. Наташа и Пьер

**Эпилог**

Судьбы героев, сны Николеньки Болконского

1. Прочитать Куприна А. «Гранатовый браслет», ответить на вопросы.

1.Сёстры Анна и Вера (внешность, характер)

2.Какой праздник отмечали, почему Веру расстроило количество гостей на празднике?

3.Что подарили гости, какой подарок горничная передала Вере (описание)

4.Что было в письме?

5.Юмористический альбом, история Веры и влюблённого телеграфиста

6.Что генерал Аносов сказал Вере о любви?

7.Почему муж и брат Веры поехали к Желткову?

8.Внешность Желткова, поведение.

9.Последнее письмо для Веры

10.Что поняла Вера, увидев мёртвого Желткова?

11.Почему Желтков покончил жизнь самоубийством?

12.Какую любовь описал Куприн? (50 слов)

1. Прочитать Бунина И.А. Рассказы («Лёгкое дыхание», «Солнечный удар», «Господин из Сан-Франциско», «Тёмные аллеи», «Деревня»), написать пересказ (50-70 слов).
2. Прочитать Кафка Ф. «Превращение», написать сочинение-рассуждение «Какие проблемы поднимает автор в своём произведении?», 200 слов
3. Подготовить сообщение «Поэзия Серебряного века», «Поэт Серебряного века», «Развитие литературы в период с 1890 по 1920 г.г.».
4. Подготовить текст выступления на одну из тем: «Публицистика о Великой Отечественной войне», «Деревенская проза», «Городская проза». Время выступления 5-7 минут.
5. Проект «Поэт (писатель) – фронтовик», подготовить презентацию о жизни и творчестве писателя (поэта) – фронтовика. Ссылки обязательны.
6. Анализ трёх произведений о Вов (Э.Казакевич «Звезда», Ю.Бондарев «Тишина», М.Шолохов «Судьба человека»)
7. Подготовить текст сообщения «Литературный процесс 1950-1980-х годов» на примере творчества автора на выбор (С.Смирнов, В.Овечкин, И.Эренбург, Э Хемингуэй, В. Гроссман, В.Дудинцев). Время выступления 3-5 минут.
8. Прочитать рассказы Шукшина В. «Срезал», Материнское сердце», «Обида», написать работу «Герои Шукшина – чудики», 200 слов.
9. Подготовить сообщение «Литература русского зарубежья. Три волны эмиграции», 300 слов.
10. Подготовить доклад (10 листов в печатном или электронном виде) на одну из тем: «Современный литературный процесс», «Общественно-культурная ситуация в России конца 20 начала 21 веков», «Возвращённая» литература», «Обзор литературы 1990-2015 годов. Авторы, темы, герои».